

Simpósio Temático 17

Luís Henrique Marques
Universidade Paulista

Título da Comunicação: Manifestação de poder e busca de hegemonia cultural nas hagiografias visigóticas: o caso da *Vita Santi Aemiliani*

RESUMO: Esta comunicação tem como objetivo apresentar uma análise de elementos textuais da hagiografia *Vita Santi Aemiliani* (*Vida de Santo Emiliano*), de São Bráulio de Saragoça (581-631) - cujo uso serviu de instrumento de evangelização da população dos meios rurais da Hispânia Visigótica -, sob a perspectiva da manifestação poder religioso e de hegemonia cultural da Igreja no contexto em que este documento foi produzido e divulgado. Escrita em 650 d.C., essa hagiografia pertence à época de grandes autores da Patrística Hispânica, entre os quais estão Leandro, Isidoro, Eugênio, Ildefonso e Julião. Vale destacar do contexto cultural no qual essa e demais hagiografias hispano-visigóticas foram produzidas o fato de a religiosidade da população rural da Península Ibérica ser marcada pela aculturação entre cristianismo católico, de adesão bastante insipiente naquele momento histórico, e tradições religiosas pré-romanas e romanas, o que, naturalmente, representava riscos à hegemonia religiosa e cultural da Igreja naquele período e região.